



# CRAZY FROG – AXEL F

**Choreo:** Tina Kipp, Kürenweg 1, 26721 Emden Germany, Tel. Fax +49492144433  
 Email: [TinaKipp@t-online.de](mailto:TinaKipp@t-online.de)  
**Taught:** Joan Niemczak original Parts, Axel F by Harold Faltemeyer  
 at the Clogging Convention 2005 in Rotenburg / Wümme  
**Record:** Crazy Frog LC 11692 - CD Maxi - Mach 1 Rec. 4 029758 621943 -  
**Level:** Intermediate **Time: 2:48**  
**Sequence: A B C A B BREAK D A C A B END**  
 starts after "what's going on..."

**Part A (32 beats)**

**Snake** DS DT S(xif)/BREAK BA/BREAK BA/BREAK BA/BREAK BA/BREAK DS DS RS KK Up/H  
 L R R L L R R L L R R L L R R L L R LR L L R  
 &1 & 2 & 3 & 4 &1 &2 &3 & 4

3 Basic DS RS  
 L RL  
 &1 &2

Inverted Basic RS DS  
 RL R  
 &1 &2

2 Karate Basic DS KK turn 1/2 L H DS RS  
 L R L R LR  
 &1 & 2 &3 &4

**Darrel** DT ST/H(if) H(if)/BO H(if)/BO BO/H(if) H(if)/BO BO/H(if) Pause Toe(xib) Toe(xib) DS RS  
 L L R L R L R L R L R L R L R L L R LR  
 & 1 2 & 3 & 4 5 6 7 &8

**Part B (32 beats)**

**Samantha** DS DS(xif) DR S(b) DR S(b) RS DS DS RS  
 L R R L L R LR L R LR  
 &1 &2 & 3 & 4 &5 &6 &7 &8

**Outhouse** DS TCH(ots)H TCH(xif) H TCH(ots) H **arms on TCHs down and up**  
 L R L R L R L  
 &1 & 2 & 3 & 4

**Triple turn ¼ right** DS DS DS RS  
 L R L RL  
 &1 &2 &3 &4

**Samantha** DS DS(xif) DR S(b) DR S(b) RS DS DS RS  
 L R R L L R LR L R LR  
 &1 &2 & 3 & 4 &5 &6 &7 &8

**Rocking Chair turn ¼ left** DS BR UP/H DS RS  
 L R R L R LR  
 &1 & 2 &3 &4

**Fancy Double turn ¼ left** DS DS RS RS  
 L R LR LR  
 &1 &2 &3 &4

continued next page

# CRAZY FROG – AXEL F

**Sequence:            A B C A B BREAK D A C A B END**

## **Part C**

**(32 beats)**

Scissors            BA/BA BA(out) BA/BA BA(out) BA/BA BA(out) BA/BA Up/SL DS DS RS RS  
 L (xib) both L (xif) both L (xif) both L (xif) L R L R LR LR  
 & 1 & 2 & 3 & 4 &5 &6 &7 &8

Harley            DS DT(xif) SL DT(ux) SL R(os)S H(w) H(w) RS DS RS  
 L R L R L R L R L RL R LR  
 &1 & 2 & 3 & 4 & 5 &6 &7 &8

Spinner Turn      DS DS R H(f) **turn ½ right** S RS DS DS DS  
 L R L R LRL R L R  
 &1 &2 & 3 4 &5 &6 &7 &8

Triple Lick      DS DT UP/H DT UP/H DT UP/H DS DS DS RS **turn ½ left** on DT UP/Hs  
 & Triple      L R R L R R L R R L R L R LR  
 &1 & 2 & 3 & 4 &5 &6 &7 &8

## **Break**

**(32 beats)**

4 Turns            S(if) **turn ¼ left** on the BA  
 L  
 1 2

Full Turn            left over right, **turn in 8 beats**

2 Heel Call      DS (**¼ left**) H(w) S H(w) S H(w) S DS (**¼ left**) DS DS RS  
 & Triple      L R L R L R L R R L R L R LR  
 &1 & 2 & 3 & 4 &5 &6 &7 &8

## **Part D**

**(32 beats)**

Hippity Break      DS HOP R(if) S HOP R(xib) S DS/TOE BREAK S DS RS  
 L L R L L R LR L L R LR  
 &1 & 2 & 3 & 4 &5 & 6 &7 &8

Ghostbuster Turn    DS DT(xif) H DT(ux) H S S S S KK H DS RS **turn 1/2 R** on SSSS  
 L R LR L RLRL R LR LR  
 &1 & 2 & 3 &4 &5 & 6 &7 &8

2 Break It            DS DS/TOE S RS DS DS DS RS  
 L R L L RL R L R LR  
 &1 &2 3 &4 &5 &6 &7 &8

## **Ending**

2 Break It            DS DS/TOE S RS DS DS DS RS  
 L R L L RL R L R LR  
 &1 &2 3 &4 &5 &6 &7 &8